



Piotr Ebbig

1975–2016

Piotr Ebbig urodził się 22 października 1975 roku w Poznaniu. W 1999 roku uzyskał tytuł magistra politologii ze specjalnością międzynarodową na Wydziale Nauk Społecznych w Instytucie Nauk Politycznych i Dziennikarstwa Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Pracę magisterską poświęconą wspólnej polityce zagranicznej i bezpieczeństwa Unii Europejskiej napisał pod kierunkiem prof. Czesława Mojsiewicza. W 2006 roku w tym samym Instytucie obronił doktorat z nauk humanistycznych w zakresie nauk o polityce na podstawie pracy *Integracja polityczna państw Unii Europejskiej. Doświadczenia i perspektywy*, powstałej pod kierunkiem prof. Andrzeja Gałganka. W 2007 roku Piotr Ebbig ukończył studia podyplomowe w Akademii Wychowania Fizycznego w Poznaniu, uzyskując tytuł instruktora sportu. Był także absolwentem Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu.

Doktor Ebbig w latach 1999–2006 był doktorantem w Instytucie Nauk Politycznych i Dziennikarstwa UAM, a w latach 2006–2015 starszym wykładowcą w Instytucie Politologii Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Koninie. W roku 2007 został adiunktem w Katedrze Europeistyki Uniwersytetu Ekonomicznego w Poznaniu, gdzie pracował do 2016 roku. Był też wykładowcą gościnnym na Wydziale Prawa Uniwersytetu Państwowego w Briańsku w Rosji, Instituto Politécnico de Bragança w Portugalii, Mersin Üniversitesi i Selçuk Üniversitesi w Turcji.

Był stypendystą Instytutu Europejskiego w Bochołt, Instytutu Europejskiego w Berlinie, Ost-West-Kolleg w Kolonii i Uniwersytetu Bałtyckiego w Uppsali. W 1999 roku został laureatem stypendium ministra edukacji narodowej za wybitne osiągnięcia naukowe.

Badania Doktora Ebbiga dotyczyły ekonomicznych i politycznych determinant aktywności Unii Europejskiej na arenie międzynarodowej, analizował on relacje Unii Europejskiej z Chinami, Rosją i Turcją, ponadto badał procesy integracji w Europie Zachodniej w ujęciu historycznym, a także (we współpracy z UAM) – organizacje terrorystyczne.

Działalność dydaktyczna Piotra Ebbiga obejmowała wykłady polsko- i anglojęzyczne na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych, skupione wokół tematyki integracji europejskiej, międzynarodowych stosunków politycznych, organizacji międzynarodowych, najnowszej historii politycznej czy systemów politycznych.

Piotr Ebbig prowadził szeroko zakrojoną działalność popularyzatorską. W latach 2007–2012 współpracował z II Liceum Ogólnokształcącym w Poznaniu, wspierając klasę o profilu europejskim swoimi wykładami i spotkaniami tematycznymi. Prowadził zajęcia na uniwersytetach trzeciego wieku zlokalizowanych w Wielkopolsce, w tym na Uniwersytecie Ekonomicznym w Poznaniu.

Doktor Piotr Ebbig brał udział w pracach organizacyjnych na Uniwersytecie Ekonomicznym w Poznaniu, Uniwersytecie im. Adama Mickiewicza w Poznaniu czy w Państwowej Wyższej Szkole Zawodowej w Koninie, współorganizował też wiele konferencji naukowych.

Był aktywnym działaczem Parlamentu Studentów Rzeczypospolitej Polskiej, pełniąc między innymi funkcję przewodniczącego w latach 2000–2001. W 2015 roku został odznaczony przez Parlament Studentów za wyróżniającą się długoletnią pracę, znaczące zasługi dla wspierania samorządności studenckiej oraz za szczególne zasługi dla ochrony praw i interesów wszystkich studentów w kraju oraz polskich studentów za granicą.

Życiową pasją Piotra Ebbiga stała się fotografia, którą wykładał w Wielkopolskiej Szkole Fotografii w Poznaniu. Organizował wystawy swoich prac. Po jego śmierci przyjaciele znaleźli ponad 10 tysięcy wykonanych przez niego fotografii.

Bycie naukowcem, bardzo lubianym i cenionym przez studentów, nie przeszkadzało mu w realizacji wielu pasji i zainteresowań. Był społecznikiem, niezwykle inteligentnym obserwatorem i analitykiem życia polityczno-społecznego. Mówił o sobie, że jest pasjonatem podróży po „krajach dziwnych”: powstających, upadających i nieistniejących. Był miłośnikiem wina, poezji Krzysztofa Kamila Baczyńskiego, trudnej fotografii, jazzu i tarczowego strzelectwa sportowego.

Co najważniejsze, Piotr Ebbig był serdecznym kolegą, bardzo otwartym, przyjaznym i dobrym człowiekiem. Niepowtarzalnym poczuciem humoru, bezpośredniością, szczerością i śmiechem zjednywał sobie każdego, kogo spotkał. Był taki jak jego fotografie – nieprzewidywalny, odważny, różnorodny, nieuchwytny, barwny, z dystansem do świata i olbrzymią potrzebą wyrażania własnej wolności.

Odszedł niespodziewanie i zbyt wcześnie 11 sierpnia 2016 roku. Do końca nie porzucił swojej drogi i marzeń...

*Ida Musiałkowska
Anna Dybiona-Jaroni*

Jako postscriptum zamieszczamy wiersz jego ulubionego poety, metaforycznie oddający życiową wędrówkę naszego kolegi Piotra Ebbiga, zamieszczony w słowie kuratorskim wystawy jego prac na Uczelni w 2017 roku.

Znów wędrujemy ciepłym krajem,
malachitową łąką morza.
(Ptaki powrotne umierają
wśród pomarańczy na rozdrożach).
Na fioletowoszarych łąkach
niebo rozpina płynność arkad.
Pejzaż w powieki miękko wsiąka,
zakrzepła sól na nagich wargach.
A wieczorami w prądach zatok
noc liże morze słodką grzywą.
Jak miękkie gruszki brzmięje lato
wiatrem sparzone jak pokrzywą.
Przed fontannami perłowymi
noc winogrona gwiazd rozdaje.
Znów wędrujemy ciepłą ziemią,
znów wędrujemy ciepłym krajem.

K.K. Baczyński, *Piosenka* (1938)