

Zarządzenie nr 102/2021
Rektora Uniwersytetu Ekonomicznego w Poznaniu
z dnia 6 grudnia 2021 roku

w sprawie zasad finansowania przez Uczelnię publikacji utworów jej pracowników

Na podstawie art. 23 ustawy z dnia 20 lipca 2018 roku – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t.j. Dz.U. z 2021 roku, poz. 478, ze zm.), mając na uwadze:

- 1) zgodne z przepisami wydatkowanie środków publicznych, w szczególności subwencji Ministerstwa Edukacji i Nauki (MEiN);
- 2) reguły uwzględniania utworów naukowych w procesie ewaluacji szkół wyższych określone w Rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 22 lutego 2019 roku w sprawie ewaluacji jakości działalności naukowej (z późniejszymi zmianami);

ustalam następujące zasady finansowania przez Uczelnię publikacji utworów jej pracowników:

§ 1

Możliwe źródła finansowania w zależności od kategorii utworu:

Rodzaj utworu	Możliwe źródła finansowania
Artykuł w czasopiśmie	<ul style="list-style-type: none">▪ środki zewnętrzne, np. pozyskane na badania naukowe (zgodnie z odnośnymi umowami i kosztorysami)▪ subwencja MEiN przeznaczona na utrzymanie i rozwój potencjału badawczego (zgodnie z zasadami określonymi w § 2 niniejszego zarządzenia)
Monografia	<ul style="list-style-type: none">▪ środki zewnętrzne, np. pozyskane na badania naukowe lub organizację konferencji (zgodnie z odnośnymi umowami i kosztorysami)▪ subwencja MEiN przeznaczona na utrzymanie i rozwój potencjału badawczego (z uwzględnieniem interesu Uczelni oraz regulacji związanych z ewaluacją działalności naukowej)▪ środki Wydawnictwa UEP (zgodnie z zasadami określonymi w § 3 i 4 niniejszego zarządzenia)

<p>Monografia będąca głównym osiągnięciem w planowanym postępowaniu o nadanie stopnia naukowego doktora habilitowanego albo tytułu</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ środki zewnętrzne, np. pozyskane na badania naukowe (zgodnie z odnośnymi umowami i kosztorysami) ▪ subwencja MEiN przeznaczona na utrzymanie i rozwój potencjału badawczego (z uwzględnieniem interesu Uczelni oraz regulacji związanych z ewaluacją działalności naukowej) ▪ środki Wydawnictwa UEP (zgodnie z zasadami określonymi w § 3 i 4 niniejszego zarządzenia)
<p>Monografia przygotowana na podstawie rozprawy doktorskiej</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ środki zewnętrzne, np. pozyskane na badania naukowe (zgodnie z odnośnymi umowami i kosztorysami)
<p>Podręcznik akademicki, skrypt akademicki, inny utwór wspierający dydaktykę akademicką, jak również rozdział w tego rodzaju publikacji</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ środki zewnętrzne (zgodnie z odnośnymi umowami i kosztorysami) ▪ środki studiów podyplomowych (zgodnie z odnośnymi umowami i kosztorysami) ▪ środki Wydawnictwa UEP (zgodnie z zasadami określonymi w § 3 i 4 niniejszego zarządzenia)
<p>Utwór popularnonaukowy</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ środki zewnętrzne (zgodnie z odpowiednimi kosztorysami i umowami)
<p>Rozdział w monografii</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ środki zewnętrzne, np. pozyskane na badania naukowe (zgodnie z odnośnymi umowami i kosztorysami) ▪ subwencja MEiN przeznaczona na utrzymanie i rozwój potencjału badawczego (z uwzględnieniem interesu Uczelni oraz regulacji związanych z ewaluacją działalności naukowej)
<p>Artykuł w materiałach (po)konferencyjnych</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ środki zewnętrzne, np. pozyskane na badania naukowe czy organizację konferencji (zgodnie z odnośnymi umowami i kosztorysami) ▪ subwencja MEiN przeznaczona na utrzymanie i rozwój potencjału badawczego (w ramach opłaty konferencyjnej bądź zgodnie z interesem Uczelni oraz regulacji związanych z ewaluacją działalności naukowej)

§ 2

1. Finansowanie przez Uczelnię publikacji artykułu w czasopiśmie ze środków przeznaczonych w ramach subwencji na utrzymanie i rozwój potencjału badawczego jest uzależnione od spełnienia następujących warunków:
 - 1) artykuł jest przygotowany w dyscyplinie naukowej ewaluowanej na Uczelni, a czasopismo jest przypisane do tej samej dyscypliny;
 - 2) w przypadku rozbieżności dyscyplin, o których mowa w pkt 1, wniosek musi zawierać wyczerpujące uzasadnienie, że tematyka publikacji jest merytorycznie związana z ewaluowaną dyscypliną na UEP (brak wyczerpującego uzasadnienia może skutkować odrzuceniem wniosku);
 - 3) autor jest pracownikiem UEP i na podstawie złożonego oświadczenia został zaliczony do liczby N w dyscyplinie naukowej ewaluowanej w Uczelni;
 - 4) autor złoży oświadczenie upoważniające Uczelnię do wykazania artykułu jako osiągnięcia naukowego w ramach dyscyplin ewaluowanych w Uczelni.
2. Przy podejmowaniu decyzji istotnymi kryteriami są: liczba punktów przypisana czasopismu w wykazie MEiN w dniu złożenia wniosku oraz dostępność środków.

§ 3

1. Ze środków przewidzianych w planie rzeczowo-finansowym Uczelni dla Wydawnictwa UEP pokrywa się następujące koszty wydawnicze:
 - 1) publikacji podręczników do objętości 20 arkuszy autorskich i skryptów z serii „Materiały Dydaktyczne” do objętości 10 arkuszy autorskich, z tym że wynagrodzenie autorów jest zmienne, zależne od wpływów ze sprzedaży;
 - 2) publikacji monografii będących głównym osiągnięciem w planowanym postępowaniu o nadanie stopnia naukowego doktora habilitowanego albo tytułu do objętości 20 arkuszy autorskich. Koszt wydania nadwyżki objętości monografii powyżej 20 arkuszy autorskich pokrywa wnioskodawca ze wskazanych przez siebie środków; muszą to być środki inne niż środki przewidziane dla Wydawnictwa oraz inne niż środki pochodzące z subwencji na utrzymanie i rozwój potencjału badawczego. Monografie te są publikowane bez honorarium autorskiego;
 - 3) publikacji monografii innych niż wskazane w pkt 2 oraz prac zbiorowych (pod redakcją) o objętości od 6 do 10 arkuszy autorskich, wybranych na podstawie wniosków złożonych w naborze, którego termin i zasady określi każdorazowo komunikat rektora UEP. Dopuszcza się, żeby współautorami tych monografii i prac zbiorowych były osoby niebędące pracownikami UEP, jednak pracownicy UEP powinni stanowić minimum 50% zespołu autorskiego. Spośród złożonych wniosków monografie do dofinansowania wybiera Komitet Redakcyjny Wydawnictwa UEP.
Każdy z członków Komitetu Redakcyjnego dokonuje oceny eksperckiej planowanej monografii według następujących kryteriów:
 - a) nowatorstwo tematyki – przyznając od 1 do 5 punktów;
 - b) struktura – przyznając od 1 do 5 punktów;

- c) krąg odbiorców (zasięg) – przyznając od 1 do 5 punktów;
- d) zgodność z interesem Uczelni oraz regulacjami związanymi z ewaluacją działalności naukowej – przyznając od 1 do 5 punktów.

Liczbę punktów przyznanych w ramach danego kryterium przez poszczególnych członków Komitetu Redakcyjnego uśrednia się.

Tworzy się listę rankingową w kolejności łącznej liczby punktów:

$$L\acute{t} = Lk1+Lk2+Lk3+Lk4$$

Gdzie

L \acute{t} – łączna liczba punktów,

Lk1, ..., Lk4 – średnia liczba punktów za kryterium od 1 do 4.

Pierwsze monografie z listy rankingowej zostają zakwalifikowane do dofinansowania. Liczba zakwalifikowanych monografii zależy od wysokości środków dostępnych w planie rzeczowo-finansowym Wydawnictwa UEP w danym roku. Wybór jest zatwierdzany przez prorektora właściwego ds. nauki.

Monografie, o których mowa w pkt 3, publikowane są bez honorarium autorskiego.

2. Zasady obliczania objętości utworu są zgodne z powszechnie obowiązującymi (ich opis znajduje się na stronie internetowej Wydawnictwa).
3. W przypadku utworu jednego autora ze środków przewidzianych w planie rzeczowo-finansowym Uczelni dla Wydawnictwa UEP, może być pokryty:
 - 1) koszt nie więcej niż dwóch recenzji monografii będącej głównym osiągnięciem w danym postępowaniu o nadanie stopnia naukowego doktora habilitowanego;
 - 2) koszt tylko jednej recenzji monografii będącej głównym osiągnięciem w danym postępowaniu o nadanie tytułu, innej monografii naukowej lub podręcznika.Powyższe oznacza w szczególności, że w przypadku złożenia przez tego samego autora nowej monografii awansowej w postępowaniu na ten sam stopień naukowy albo tytuł Uczelnia nie pokrywa kosztów recenzji tej nowej monografii.
4. Koszt wydania monografii innej niż wymienione w ust. 1 pkt 2 i 3 pokrywany jest przez wnioskodawcę ze środków innych niż środki przeznaczone w ramach subwencji na utrzymanie i rozwój potencjału badawczego oraz przewidzianych w planie rzeczowo-finansowym dla Wydawnictwa UEP. Źródło finansowania zobowiązany jest wskazać wnioskujący o wydanie monografii. Decyzję o ewentualnym obniżeniu lub zwolnieniu wnioskodawcy z obowiązku odpłatności za wydanie monografii podejmuje rektor, wskazując w tej decyzji inne źródło finansowania.

§ 4

1. Wydawnictwo UEP wydaje utwory na podstawie umowy wydawniczej zawartej z autorem/autorami w formie umowy o udzielenie licencji wyłącznej względnie

niewyłącznej albo na podstawie umowy przenoszącej autorskie prawa majątkowe na rzecz UEP.

2. Wysokość wynagrodzenia autora/autorów ustalana jest w umowie wydawniczej na podstawie ogólnych zasad określanych przez odnośne zarządzenie rektora.
3. Wynagrodzenie może mieć charakter ryczałtowy, zmienny (zależny od sprzedaży) albo mieszany (część wynagrodzenia jest ustalona kwotowo, a ewentualne dalsze wynagrodzenie zależne jest od wyników sprzedaży). Stawki wynagrodzeń określa odrębne zarządzenie rektora.

§ 5

1. Wnioski o sfinansowanie/dofinansowanie publikacji utworu poza Wydawnictwem UEP składa się do prorektora ds. nauki jako właściwego do podejmowania decyzji w tych sprawach.
2. Wzór wniosku o sfinansowanie/dofinansowanie dostępny jest na stronie internetowej Uczelni pod adresem: <https://app.ue.poznan.pl/MonographyFinancing>.
3. Wniosek o sfinansowanie/dofinansowanie publikacji może zostać złożony po uzyskaniu zgody władz UEP na publikację utworu pracownika. Procedurę i warunki uzyskania zgody na publikację utworu określa Zarządzenie nr 68/2020 Rektora Uniwersytetu Ekonomicznego w Poznaniu z dnia 4 września 2020 roku w sprawie publikacji utworów naukowych pracowników Uniwersytetu Ekonomicznego w Poznaniu w formie książek, a także Regulamin zarządzania prawami autorskimi i prawami pokrewnymi oraz prawami własności przemysłowej oraz zasad komercjalizacji na Uniwersytecie Ekonomicznym w Poznaniu i zasad korzystania z infrastruktury badawczej Uczelni, stanowiący załącznik nr 1 do Uchwały Senatu UEP nr 38 z dnia 25 października 2019 roku.

§ 6

1. Zarządzenie wchodzi w życie od dnia opublikowania.
2. Od dnia wejścia w życie niniejszego zarządzenia traci moc Zarządzenie Rektora Uniwersytetu Ekonomicznego w Poznaniu nr 80/2020 z dnia 15 października 2020 roku w sprawie zasad finansowania przez Uczelnię publikacji utworów jej pracowników oraz Zarządzenie 10/2021 Rektora Uniwersytetu Ekonomicznego w Poznaniu z dnia 15 lutego 2021 roku w sprawie zmiany Zarządzenia nr 80/2020 Rektora UEP z dnia 15 października 2020 roku w sprawie zasad finansowania przez Uczelnię publikacji utworów jej pracowników.

REKTOR

(prof. dr hab. Maciej Żukowski)