

**WYTYCZNE DLA AUTORÓW PRAC INŻYNIERSKICH I MAGISTERSKICH
- PUBLIKACJA: „MŁODZI TOWAROZNAWCY 2020”**

Maksymalna objętość artykuły to 4 strony maszynopisu przygotowanego zgodnie z poniższymi zasadami. Artykuły będą drukowane jedynie po uzyskaniu pozytywnej recenzji i wprowadzeniu zmian sugerowanych przez recenzentów.

Materiały należy przygotować w formie dokumentu zgodnego z Microsoft Word for Windows wersje: MS Word 2003 lub nowsza.

Ustawienia strony:

Format: A4

Orientacja pionowa

Marginesy: górny 3 cm, dolny 3 cm, lewy 3 cm, prawy 3 cm

Brak numeracji stron

Układ strony:

**TYTUŁ – WYŚRODKOWANY, TIMES NEW ROMAN, ROZMIAR 14,
POGRUBIONY, DUŻE LITERY**

Pusty wiersz (11 pkt)

Imię i nazwisko autora/ów (autorzy wymienieni w jednej linii, po przecinku) - czcionka Times New Roman 12 pkt, pogrubiona

Pusty wiersz (11 pkt)

Promotor

Nazwa Katedry, czcionka Times New Roman 12 pkt,

Dwa puste wiersze (po 11 pkt każdy)

Właściwy tekst należy napisać czcionką Times New Roman, 11 pkt, z pojedynczym odstępem, tekst powinien być wyjustowany. Do kolejnych akapitów stosować wcięcie z lewej strony (1 cm). Nie stosować dodatkowych odstępów pomiędzy wierszami (przed i po tekście).

Jeżeli tekst będzie się składał z kilku części (np. wstęp, część eksperymentalna/badawcza, metodyka badawcza, wyniki, wnioski itd.), to każdą z części należy oddzielić pojedynczym wierszem (11 pkt) przed i po nim i odpowiednio zatytułować. Podrozdziały te powinny być napisane czcionką Times New Roman, 11 pkt, pogrubiona, z dużych liter.

Nazwy (tytuły) poszczególnych części należy napisać czcionką Times New Roman 11 pkt, pogrubioną, dużymi literami, wyrównane do lewej. Po tytule każdej z części należy również zostawić jeden wiersz przerwy (11 pkt).

Jeżeli zaistnieje konieczność dodatkowego podziału wspomnianych wcześniej części to ich podtytuły należy napisać czcionką Times New Roman 11 pkt, pogrubioną, kursywą, wyrównane do lewej. Po każdym podtytule należy zostawić wolny wiersz (11 pkt). W tekście nie stosować nagłówka, stopki i przypisów.

Rysunki i wykresy należy numerować zgodnie z chronologią ich pojawiania się w tekście. Podpisy rysunków i wykresów należy napisać czcionką Times New Roman 10 pkt, pogrubioną, wyśrodkowane (zapisywać jako: **Wykres 1. Xxx, Rysunek 1. Yyy**). Wstawiać wyłącznie czarno-białe rysunki i wykresy. Podpisy pod rysunkami i wykresami zamieszczać pod nimi. Jeśli rysunki i tabele wspominane są w tekście pracy, to stosować zapis np. „wynika zaprezentowano w tabeli (Tabela 1) i na wykresie (Wykres1).

Tabele należy numerować analogicznie jak rysunki i wykresy z tą różnicą, że ich tytuły umieszczamy

nad tabelami i wyrównujemy do lewej strony (np. **Tabela 1. Zzz**). Podobnie jak rysunki i wykresy również tabele powinny być czarno-białe.

Pozycje literaturowe (bibliograficzne) - należy umieszczać w nawiasach kwadratowych nazwisko autora/autorów i rok wydania pozycji z użyciem takiej samej czcionki jak w tekście. Przykładowo:

- 1 autor [Nowak 2001],
- 2 autorów [Nowak i Kowalski 2003]
- 3 autorów [Nowak, Kowalski i Iksiński 2005]
- 4 i więcej autorów [Nowak i in. 2007]

Gdy w danym miejscu w tekście cytuje się więcej niż jedną pozycję, to zapisuje się po średniku w kolejności chronologicznej np. [Nowak 2001; Nowak i Kowalski 2003].

Przytaczane pozycje literaturowe należy wymienić (alfabetycznie, bez numeracji) na końcu pracy, używając czcionki Times New Roman 11 pkt, zgodnie z poniższymi zasadami:

Książki:

Nazwisko autora(ów), inicjał imienia, tytuł książki napisany kursywą, rok wydania, wydawca, miejsce wydania.

Artykuły:

Nazwisko autora(ów), inicjał imienia, rok wydania, tytuł artykułu napisany kursywą, nazwa czasopisma albo materiałów konferencyjnych, numer wydania lub część, numery pierwszej i ostatniej strony przytaczanego artykułu.

Wszystkie kolejne elementy zapisu odnośnika literaturowego powinny być wymienione po przecinku, należy stosować pełne nazwy np. czasopism.

Np.

Kabalski, P., 2001, *Rachunkowość w zarządzaniu cenami transferowymi*, Ośrodek Doradztwa i Doskonalenia Kadr, Gdańsk.

Kowalski, A., Nowak, 2005, *Wpływ promieniowania kosmicznego na rozwój ptasiej grypy na świecie*, Materiały konferencyjne V Sympozjum „Ziemia w Kosmosie”, I, 110-120.

Michalak, S., Krzewski, M., Maliszewski, C., 1997, *Transfer pricing. Przerzucanie dochodów, metody kontroli, konsekwencje podatkowe*, Difin, Warszawa.

O’Shaughnessy, M., Banach, J., Lebda, S., Reszka, A., Szydłowska, K., Wiewiórka, P., 2003, *Ceny transferowe*, Wydawnictwo C.H. Beck, Warszawa.

Strony internetowe:

Wikipedia 2016, [dostęp 28.04.2016], <https://pl.wikipedia.org/wiki/pl>.

Patenty:

Numer patentu (data publikacji) np. 3. US Patent 5456786 (2000).

**Przesyłając swoją pracę wyrażasz zgodę na zamieszczenie jej w monografii
"Młodzi Towaroznawcy 2020"**